



# ★ BALLA COI LUPI ★

Colorado, Wyoming, South Dakota e Montana. Ben prima di Kevin Costner fumetti, romanzi ed epici film western hanno narrato queste terre. Per quelli come noi ci sono anche Sturgis e le Black Hills ad attenderci... Quest'anno mi lavoro le Rocky Mountains!

**D**opo tante miglia percorse sulle highway e sulle interstate piu' famose dell'Unione, questa volta parto per un itinerario tutto natura, mandrie, cowboy e nativi: un bel pezzo di storia americana da toccare con mano. L'idea nasce parlando con il fido amico di scorribande Francesco che, purtroppo, non può essere della partita a causa di una prossima e legittima paternità. Per la prima volta affronto un viaggio motociclistico in solitaria; sarà un'esperienza nell'esperienza! Arrivo a Denver

il 18 agosto e fa veramente caldo. Il mio contatto locale mi fa trovare uno Street Glide nero 2011 attrezzato con portapacchi, pronto per portarmi alla scoperta di quest'angolo degli States. Mi piace noleggiare la moto in America, qui sembra davvero un altro mondo. Le strade sono perfette, poche le tracce di traffico, la gente si ferma agli stop e ogni biker è amico tuo: è un altro pianeta, un altro modo di stare in strada. Basta una mezza giornata per prendere confidenza con il mezzo. Il fascino delle Harley è micidiale: il mattino ti ritrovi

a lucidarla e ti chiedi come mai. È la sincera compagna di una nuova e indimenticabile avventura. La storia di questo viaggio è lunga 13 giorni e tocca luoghi come Cheyenne, Hot Springs, Rapid City, Sturgis, Billing, Cody, Yellowstone e Salt Lake City. Viaggio su e giù per montagne e praterie. Di tanto in tanto un po' di pioggerellina rallegra il mio andare sotto i cieli più sconfinati del mondo. Molte sono le miglia che percorro in silenzio e poi ci sono quelle accompagnate dal country sparato dalle casse dello Street Glide. Tutto fila

liscio, perfetto. Il paesaggio che scorre, la sfida ad infiniti treni merci, il bisonte nella prateria, la birra condivisa nel saloon con un biker amico di sguardi e di miglia spese insieme. Una sola nota negativa, se così si può dire: aver visto gli occhi degli eredi di Crazy Horse. Quei fieri nativi che hanno sofferto uno dei più grandi depredamenti culturali della storia. Al termine di tutto conto 3.600 miglia percorse, oltre 1.000 foto, zero cene a base di pesce, 160 \$ di benzina e un piccolo peccato di velocità perdonato da TJ Adams, il buon sceriffo di Sundance!

★ 3.600 miglia in Street Glide tra Denver, Rapid City, Cody e Sturgis...

